# CECILE GUILLIN

06 24 57 26 79
cecile.guillin@gmail.com

rue Jean Iché
Résidence les Roches Blanches

66650 BANYULS S/MER
FRANCE




## Formatrice et coordinatrice pédagogique en Français Langue Etrangère.

## Expérience

*Coordinatrice pédagogique - Perpignan (ALFMED)*
*Mars 2015- Février 2016*

- Optimisation et amélioration des ressources pédagogiques
- Planification des cours et de l'orientation des étudiants.

- Planification du travail des enseignants permanents
- Accompagnement des enseignants: entretiens et formations

- Gestion générale des certifications et examens: suivi et développement des passations des examens TCF

- Organisation des sessions d'examens: calendrier, surveillance, passation des examens, corrections, jury.

- Réalisation d'une préparation d'audition au label Qualité FLE ( enseignement et formation)`
- formatrice Fle tous niveaux

- formatrice FLI et Alphabétisation
- réalisation de pédagogie de projet

*Formatrice FLE - Auckland (Nouvelle-Zélande) (French Institute)*
*Novembre 2015- Janvier 2016*

- formatrice FLE à un public anglophone niveau A2

*Formatrice FLE/ FLI / Alphabétisation - Paris - Coallia*
*Décembre 2013 - Juin 2014*

- encadrement socio-pédagogique envers un public d'apprenants migrants.
- alphabétisation (méthode de correspondance phonie-graphie et de phonétique corrective)
- préparation à l'examen du DILF
- examinatrice et correctrice DILF

*Formatrice FLE - Playa del Carmen (Mexique) - Berlitz International School*
*Novembre 2012 - Mai 2013*

- formatrice en Fle (public hispanophone et anglophone)
- Fle précoce (enfants de 5 à 8 ans)
- utilisation de la méthode Berlitz.
- formation de responsable de vente et de promotion Berlitz (english training)

*Assistante de FLE - Almeria (Espagne) - IES Alboran*

- formatrice Fle en structure bilingue

- cours particuliers de Fle et aide à la préparation du Delf (de niveau A1 à C1). Connaissances approfondies du CECR. Utilisation du TBI. Méthode: "Echo"

- Création d'un projet pédagogique (voyage linguistique en France pour un public hispanophone)

- Cours particuliers de Fle et aide à la préparation du Delf (de niveau A1 à C1). Connaissances approfondies du CECR. Utilisation du TBI. Méthode: "Echo"

- Création d'un projet pédagogique (voyage linguistique en France pour un public hispanophone)

## Études

Baccalauréat section littéraire - lycée E.Branly - Dreux (28) - 2008
Licence lettres modernes - Université de St Quentin en Yvelines - 2010
Assistanat de français langue étrangère CIEP - Espagne - 2011

Habilitation d'examinateur au DILF - OFII de Paris - 2012
Habilitation d'examinateur du TCF - Perpignan- 2015

## Compétences

- chargée de cours: gestion de la classe (petits et grands groupes), implication dans les dispositifs culturels et développement du matériel pédagogique.
- Utilisation de différents outils TICE (TBI, capsule net, Padlet etc...)
- Enseignement du FOS/phonétique corrective
- Elaboration de séquences pédagogiques
- Elaboration de référentiels et programmes pédagogiques en cohérence avec les
critères du CECRL
- Bon relationnel, capacité à dynamiser une classe.
- Connaissance des publics migrants, des publics peu ou non scolarisés, des publics en insertion professionnelle
- Capacité à adapter la démarche et les contenus pédagogiques aux besoins des publics adultes.
- Capacité à gérer et animer des groupes hétérogènes (besoins et niveaux) et à varier les modalités d'animations pédagogiques
- Capacité à sélectionner les outils et à concevoir des contenus et des supports pédagogiques adaptés aux objectifs visés et à différents contextes professionnels.
- Capacité à travailler en équipe, à conceptualiser des projets en partenariat avec divers acteurs.
- Maitrise des outils bureautiques
- coordination pédagogique d'une équipe pédagogique (4 formateurs).
- Connaissance approfondie du processus et des procédures du dispositif label *Qualité français langue étrangère.*
- Permis B

## Divers

*course à pied et randonnée, équitation à haut niveau, plongée sous marine second degré, guitare acoustique,voyages,écriture, sorties culturelles (art pictural, cinéma..)*