

OBJECTIFS DE CETTE FORMATION : Maîtriser en 3D la modélisation d'objets structurés : travailler les rendus avec les textures, gérer la bibliothèque de matériaux et textures, présenter et imprimer des projets avec Layout, créer des animations grâce aux scènes, importer et exporter vers d'autres logiciels de CAD.

PARTICIPANT : Ce cours s'adresse aux designers, décorateurs, architecte d'intérieur, ingénieur, dessinateurs, concepteurs de dessins en bureaux d'études, scénographes...

PRE-REQUIS : Connaître les fonctions avancées de Sketchup : les outils pour dessiner et modifier des objets, les opérations booléennes, créer des composants, annoter un dessin, créer des calques et des plans de section.

FORMATEURS : Infographiste 3D et Animation, Formateur.

MODALITES ET PEDAGOGIE :

- Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation
- Cas pratiques et études de cas, Quizz
- Assistance téléphonique
- Méthode interactive et intuitive
- Support Stagiaire

PROGRAMME

Rappel des notions de bases SketchUp

Paramétrage du modèle, les unités
Principes d'extrusion.
Perspective/projection parallèle.

Dessin 3D

Intersections de solides, opérations booléennes
Outil de trajectoire afin de réaliser des objets complexes.

Méthode de travail

Réalisations de cas pratiques

LAYOUT

Utilisation de Layout pour la mise en page et les impressions à l'échelle.

Retouche image

Mise en place du lien et retouche via Gimp ou Photoshop afin de créer des planches de rendus professionnels (tâches, distortions, pb de perspective).

Organisation et préparation du travail

Import DXF / DWG / images / Mise à l'échelle
Gestion des préférences
Notion de "Calques"
Interaction Calques / Groupes / Composants

Installer et utiliser un Plugin Ruby

Définition du plugin
Importation du script Ruby
Utilisation des plugins
Découvrir les composants dynamiques
Définition des composants dynamiques
Utilisation et modification

Rendu avec Vray

Préparation des de l'éclairage Vray

Importation de matériaux Vray

Mise en place des textures, (Emissive, Refraction, réflexion, diffuse,)

PARAMETRAGES

Configuration du document
Les références externes : Visualiser, Insérer, Actualiser, Relier, Supprimer, Rompre, Purger
Les pages : Nouvelle, Renommer, Dupliquer, Déplacer, Copier un élément d'une page à l'autre
Les fenêtres : Insérer, Changer de scène, Forme personnalisée, Déformer, Premier plan ou arrière-plan
Les calques : Créer, Ordre, Mettre un logo sur toutes les pages
Annotations : Cotations, Textes, Etiquettes
Insérer une image de ciel derrière le modèle
Dessiner un cartouche

IMPORTATION

Plan récupérer sur Google Earth : En 2D ou en 3D
Plan scanné en arrière-plan : Le mettre à l'échelle, le corriger, Le faire pivoter
Autocad :
Préparer le fichier Autocad.
Plan en arrière-plan.
Utiliser les façades pour dessiner en 3D
Remplacer des blocs Autocad, par des composants Sketchup
Importer un fichier DXF
Importer une image JPG



MODELISER UN PROJET IMMOBILIER



EXPORTATION

Vectorielle : Permet d'enregistrer le dessin dans un format compatible pour de l'illustration ou retouche d'image
3D Format Collada DAE,

LES SCENES

Création de scènes animées
Se déplacer avec les caméras pour varier les vues

LES ANIMATIONS

Régler les transitions entre les scènes et les délais entre les scènes. Animation en boucle
Animation avec les scènes
Animation suivre un chemin grâce au plugin : courbe de Bézier Spline
Animation avec des plans de section
Exporter une animation

EXPORTER LE NOMBRE DE COMPOSANTS CONTENUS DANS VOTRE MODELE VERS EXCEL

