Formation en Médiation Chorégraphique

2015 / 2017

LE CERTIFICAT DE PSYCHOPÉDAGOGIE DU MOUVEMENT DANSÉ

Ce diplôme valide les connaissances et compétences nécessaires pour **animer des ateliers d'enfants ou d'adultes en difficulté,** dans le cadre d'associations, instituts psychopédagogiques, centres spécialisés, associations …..

La formation constitue également une préparation pour des études supérieures en **«danse thérapie»**

La danse thérapie

Utilise le mouvement comme médiateur d'une relation, afin de mettre l'accent sur l'expérience immédiate de la personne qui danse plutôt que sur la technique ou l'expression chorégraphique. En s'appuyant sur la créativité et la sensation du mouvement, elle agit par la prise de conscience corporelle, l'émergence d'émotions, et les échanges dans le groupe. Sa pratique nécessite un encadrement spécifique, des références théoriques et des connaissances confirmées en danse

Objectifs

Vous avez une pratique de la danse, l'expérience d'encadrer des groupes, et vous souhaitez appliquer auprès de personnes en difficulté les effets constructifs du mouvement dansé : détente, équilibre, vitalité, coordination, réconciliation avec soi-même, créativité, relation aux autres....

Public concerné

La formation est ouverte aux danseurs professionnels ou diplômés, aux psychomotriciens, psychologues, éducateurs, thérapeutes et personnel hospitalier possédant un niveau intermédiaire en danse.

Plannings personnalisés

L'entrée en formation se fait sur audition, présentation de dossier et entretien, afin de déterminer le planning correspondant le mieux à chaque stagiaire selon ses acquisitions antérieures et son projet professionnel

Les études

1 320 heures sur 2 ans, elles comprennent :

- **Une formation technique initiale** (600 heures) : danse contemporaine
Jazz – Placement – Traditions et symboles des danses de sources africaines Technique Katherine Dunham

- **Des études théoriques et appliquées** (450 heures), en Anatomie pour le Mouvement - Histoire Culturelle Afro-américaine et Contemporaine Accompagnement de Projet Professionnel – Improvisation – Animation - Composition - Chorégraphique - Réalisation - Rythme et Musique – Pédagogie - Danse Thérapie.

- **Un stage d'approfondissement en danse thérapie** (120 h)
« La Danse comme Médiation dans la Relation d'Aide »

- **Des travaux pratiques d'insertion professionnelle** (150 heures)
Conduite d'un atelier hebdomadaire sur un an en école maternelle ou élémentaire - Coordination d'une animation - Conception et présentation de son projet professionnel

Le Programme

Les cours hebdomadaires se déroulent sur l'année scolaire (30 semaines par an)
Du lundi au vendredi entre 10h et 16h (voir planning et conditions financières)
Certains stages ou travaux pratiques se déroulent pendant les vacances, selon un planning déterminé à l'avance et parfois en weekend, plus particulièrement en fin d'année. Le travail personnel est estimé à 180 heures minimum de travail personnel de documentation, rédaction de comptes rendus et exposés, préparation d'ateliers, et coordination d'animations, répétitions...
Un livret de formation est remis à chaque stagiaire, contenant le règlement intérieur du centre, la répartition annuelle des différentes unités de formation et leur mode de validation

Délivrance du diplôme

Après validation des Unités de formation obligatoires et obtention du niveau technique exigé l'examen final comprenant la conduite d'un atelier, la présentation d'un solo une improvisation avec musicien et un entretien se déroule à huiit clos devant un jury de cinq membres : trois membres enseignants dans le centre et deux membres extérieurs (chorégraphes et animateurs)

Lieux des cours

Conservatoire Jacques Ibert 81 rue Armand Carrel – 75019 - PARIS
Studios Espace Danse Gambetta 64 rue Orfila – 75020 - PARIS

TEL : 01 43 73 35 44 SITE : www.freedancesong.com MAIL : freedancesong@free.fr
ADMINISTRATION : 106 RUE DES MARAÎCHERS 75 020 PARIS

CERTIFICAT DE PSYCHOPEDAGOGIE DU MOUVEMENT DANSE

Programme du 14 septembre 2015 au 10 juillet 2017

Programme de premier cycle =655 heures
- Cours hebdomadaires 19h x 30 semaines = 570 h
- Mises en situations pratiques = 45h + sorties ballets et stage d'observation = 40h

horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h00 11h30		JAZZ ***10h - 11h30***	JAZZ ***9h – 11h***	SOURCES AFRICAINES ***10h - 11h30***	RYTHME ET MUSIQUE ***10h - 11h30***
11h00 14h15	CONTEMPORAIN ***11h – 12h30***	ANATOMIE pratique ***11h45 – 13h15***	DANSE THERAPIE ***11h30 – 13h30***	CONTEMPORAIN ***11h45 – 13h15***	HISTOIRE CULTURELLE ***12h – 14h***
13h00 16h00	IMPROVISATION ***13h – 15h***	ANATOMIE théorique ***14h – 16h***			

Programme de deuxième cycle = 665 heures
- Cours hebdomadaires 14h x 30 semaines = 435 h + stage d'approfondissement =120h (en périodes de vacances scolaires). Stages professionnels et mises en situations pratiques = 125 h.

horaires	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
9h00 12h00	CONTEMPORAIN ***9h – 11h***	CONTEMPORAIN ***9h - 10h30***			PLACEMENT CORPOREL ***10h - 11h30***
11h00 14h30	TECHNIQUE KATHERINE DUNHAM ***12h15 - 13h15***	COMPOSITION ET REALISATION ***11h - 13h***	PROJET PROFESSIONNEL ***12h30 – 14h30***	TECHNIQUE AFRO AMERICAINE ***11h45 - 13h15***	
14h00 16h00	SOURCES AFRICAINES ***13h30 - 15h***			PEDAGOGIE ***14h – 16h***	

Conditions d'admission

La formation est ouverte aux danseurs, étudiants en danse, ainsi qu'aux enseignants, éducateurs, animateurs (BAFA minimum), ayant une expérience de la danse.
L'admission se fait sur audition, présentation de dossier et entretien (voir Conditions Générales des **Formations en Médiation Chorégraphique**).

Conditions financières :
- Frais d'inscription annuelle 135 €

Frais pédagogiques 1ère année :
- tarif individuel ..... **3 705.00 €**
- tarif prise en charge ..... 4 560.00 €

Frais pédagogiques 2ième année
- tarif individuel ..... 3 607.50 €
- tarif prise en charge ..... 4 440.00 €

COUT GLOBAL sur deux années consécutives

Frais de dossier et inscriptions annuelles inclus
- tarif individuel ..... **7 222.50 €**
- tarif prise en charge..... 9 380.00 €

FREE DANCE SONG – 01 43 73 35 44 – administration : 106 rue des Maraîchers – 75020 PARIS