

# Aux couleurs d'Alix

## Ateliers de dessin, couleur et manga



2013 - 2014

ATELIER DE DÉCOUVERTE DU DESSIN ET DE LA COULEUR AUX SCOLAIRES
ATELIER MANGA POUR COLLÈGES ET LYCÉES



## BIO EN BREF

Diplôme Supérieur d'Arts Graphiques à l'ESMI Bordeaux www.esmi-bordeaux.net
Ambassadrice France pour la marque japonaise COPIC
Animatrice permanente au festival pour les jeunes sur Bordeaux, Animasia www.animasia.org
Créatrice et illustratrice de jeux et jouets





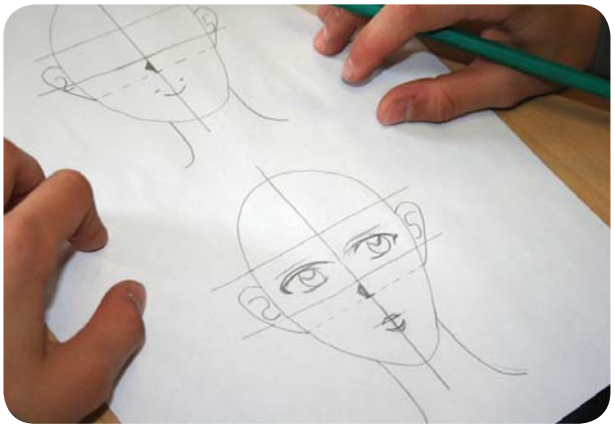







# MES PRESTATIONS

## LE MINI-ATELIER PRIVÉ



Cours de 1h30 par petit groupe de niveau (4 élèves)
Découverte des techniques de tracé et couleur
Suivi personnalisé d'un projet individuel d'illustration ou de narration BD/manga

Age : à partir de 8 ans
Lieu et horaire : Mérignac Centre, le mercredi et le samedi
Tarif : 15€ par séance et par élève



## LES MIDI-MANGA

(Associations, CDI ou foyers sociaux-éducatifs)

Cours de 1h30 par groupe de 12 élèves
Initiation au style manga : apprentissage des codes, stylisation de visage avec construction
Correction de dessins personnels

Age : à partir de 7 ans
Lieu et horaire : entre 12h et 14h dans la structure accueillante
Tarif : 60€ la séance pour 12 élèves

## STAGE DE FORMATION AU FEUTRE JAPONAIS

COPIC
The markers created for creative people

**Débutant et Avancé**

Débutant : *Découverte de la technique de couleur au feutre à alcool COPIC (matériel prêté)*

Durée : 3 heures
Tarif : 60€ par stagiaire

Avancé : *Techniques et effets de matière au feutre, théorie de la couleur (matériel à fournir)*

Durée : 3 heures
Tarif : 50€ par stagiaire





# PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

## THÉORIE

L'image : le cadre, la composition et la couleur
Histoire de l'image
Supports de l'image : Le mur, la toile, la photographie, le dessin, la BD
Histoire du manga au Japon et en France

## ARPÈGES

Exercices de libération du geste
Exercices de pression (dégradés, pleins & déliés)
Dessin d'observation
Etude de la perspective
Techniques de tracé et d'encrage

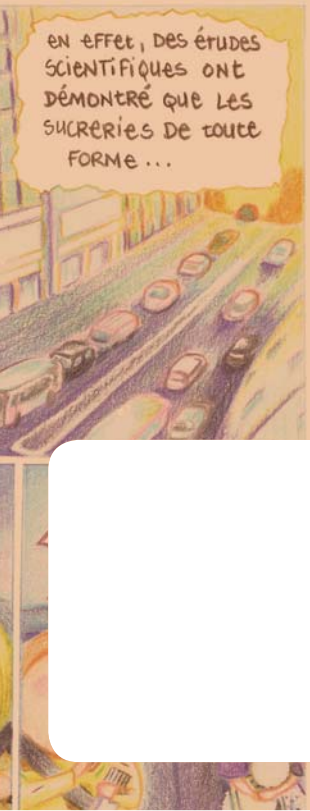
## COULEUR

Technique sèche : crayon de couleur
Techniques de détrempe : aquarelle
Techniques en pâte : acrylique
Technique de colorisation japonaise : feutre à alcool

## PRATIQUE

Réaliser une illustration noir & blanc et couleur
Réaliser un story-board
Faire une planche BD
Composer sa malette d'artiste : trucs & astuces




**Conférences et interventions d'1h30**

« *L'histoire du manga au Japon et en France* » à partir de 11 ans
« *Osamu Tezuka : Le père du manga et son influence dans le manga moderne* » à partir de 15 ans

Durée : 1h30
Lieu : médiathèques, CDI, classes
Tarif : 50€

**Alix Fèvre**
auxcouleursdalix.com
06 18 38 86 24
alixroussilhe@free.fr

14 rue Richard Wagner
33700 Mérignac

