BUPS200

Photoshop
Fonctions avancées

2 JOURS

Prépare à la certification

▸ OBJECTIFS

Maîtriser les fonctions avancées du logiciel.

▸ PARTICIPANTS / PRE-REQUIS

Toute personne chargée de la réalisation de documents.
Il est nécessaire d'être utilisateur régulier de Photoshop ou d'avoir suivi le cours « Photoshop base ».

▸ PROGRAMME

1 **Révision générale**
- Les outils principaux
- Les fonctions principales, la méthode de travail

2 **Préférences d'affichage**
- Les options de palettes
- Les options de la boîte à outils

3 **Fonctions avancées**
- Les styles
- Les formes d'outils, les formes prédéfinies

4 **Retouches avancées**
- Techniques de détourage, tracé vectoriel et courbes de Bézier
- La palette tracé et ses utilisations
- Nettoyage d'une image : les outils tampons, tampon de motif et doigt
- Restauration de photos anciennes : tolérances des sélections et dégradés, gestion des couches et couleurs réchauffées
- Mise en valeur d'éléments sur une image : éclairages et flous
- La couche alpha et le mode masque de fusion
- Incorporations d'images, fondu et effets de transparence
- Trucage de photos : ajouts et suppressions d'éléments, images surréalistes…
- Les différents modes de calque
- Les calques de réglage

5 **Photoshop et les autres logiciels**
- Logiciels vectoriels : création de logo, simulation d'épaisseur, ajout de reflet, perspective isométrique et effets 3D
- XPress, PageMaker, InDesign : astuces pour améliorer les mises en page, détourages partiels et effet de calque
- Le multimédia et Internet : astuces pour la création de bouton de navigation 3D, d'ombrages et de bannières, préparation d'images pour la création de gif animés
- Optimiser la taille des images pour les pages Web (gif, jpg, pict… les différentes options)
- Image et animation avec ImageReady

6 **Les automatisations de tâches**
- Création d'une série d'images fixes avec un logiciel externe
- Le traitement d'images par lot
- Les scripts, enregistrements et lancements
- Création d'une planche de contact
- Création d'une galerie Web statique
- Création d'une galerie Web animée en Flash

7 **Signature et image**
- Personnalisation des informations d'une image
- Informations sur le copyright
- Protection des images

8 **Mises en pratique et capacités**
- Retoucher et restaurer une image
- Utiliser les masques de fusion et les effets
- Automatiser les traitements avec des scripts
- Mettre en œuvre les outils d'étalonnage du moniteur pour la gestion des couleurs
- Préparer une impression couleur à haute définition
- Optimiser les images pour le Web