INITIATION À L'ART-THERAPIE

Dominante musique et expression corporelle

MERCREDI 24, JEUDI 25 ET VENDREDI 26 AOUT 2011 - LYON 4

Animé par **François MALLET**
Art-thérapeute diplômé de la faculté de Médecine de Tours, musicien et formateur

OBJECTIFS

- S'initier à l'art-thérapie et à la mise en place d'atelier d'expressions artistiques à dominante musique
- Découvrir des techniques d'expressions vocales, sonores et corporelles
- Expérimenter sur soi-même les bénéfices de l'art-thérapie

PROGRAMME PEDAGOGIQUE :

Thème 1 : Connaissance de la personne
Mise en évidence des capacités sensorielles, motrices et cognitives
Approche sensorielle et communication non-verbale : intériorité/extériorité

Thème 2 : Découverte de l'activité musique
Le chant : mécanismes de la voix chantée
Le monde sonore : Travail sur les paramètres du son, découverte d'instruments de musique (petites percussions)
L'écoute de musique : Approche physiologique et psychologique
Mise en mouvement par la musique

Thème 3 : Les concepts de l'art-thérapie
L'art et le phénomène artistique
Mise en place du projet de soin : objectifs, moyens, évaluation

METHODOLOGIES :

Approche théorique :
- Approche de la personne : mise en évidence de capacités et incapacités
- La sensorialité
- Musique et perception sonore
- L'art et le phénomène artistique
- Les concepts de l'art-thérapie
- L'intégration du mode d'évaluation dans le projet de soin

Expériences pratiques :
- Intériorisation par la relaxation
- La réception sensorielle : l'ouïe, le toucher
- L'utilisation des paramètres du son
- L'utilisation d'objets sonores dans la communication non-verbale
- La musique et le mouvement
- L'expression sonore par la voix, le corps et l'instrument

MERCREDI 24, JEUDI 25 ET VENDREDI 26 AOUT 2011 - LYON 4

ACQUIS :

A la fin de cette formation, vous serez en mesure d'approfondir vos ateliers d'expressions existants, professionnels ou personnels, par une analyse de leurs enjeux expressifs et relationnels, et par de nouvelles pistes techniques, thématiques ou de mise en situation.

MODALITES ET INFORMATIONS PRATIQUES

Planning et durée :
Stage du 24 au 26 août 2011 : 18h de stage
- Mercredi 24 août: 9h00 - 12h30/13h30 - 17h00
- Jeudi 25 août: 9h00 - 12h30/13h30 - 17h00
- Vendredi 26 août: 9h00 - 13h00

Publics concernés :
Adultes professionnels et bénévoles:
- du secteur médico-social
- de l'animation
- du soin et du handicap
- de l'insertion
- Artistes
- Adultes particuliers souhaitant avoir une première approche de l'art-thérapie

Aucun pré-requis en terme de pratique musicale n'est nécessaire

Ateliers collectifs de 4 à 12 personnes - Sous réserve d'un minimum de 4 inscrits

Prix du stage :
Tarif dégressif en fonction du nombre d'inscrits :
- 290€ de 4 à 5 inscrits
- 250€ de 6 à 9 inscrits
- 220€ de 10 à 12 inscrits
+ adhésion annuelle à l'association : 15€

Lieux: Lyon 4eme **–** Dans le local d'Ozarts

CONTACT

Association Ozarts
10-12 rue Pailleron 69004 Lyon
04 26 17 04 61
06 15 68 43 78
ozarts@no-log.org – www.ozarts.canalblog.com

Prestataire de formation enregistré sous le numéro 82691093269
(Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat)