Pratique du théâtre et apprentissage d'une langue étrangère.

Theatrical experience and foreign language learning.



Objectifs pedagogiques

□ Echanger des paroles en situations et ne pas simplement se contenter d'un savoir passif de la langue.

□ Acquisition de compétences communicatives par la conjonction de deux modes d'expression : verbal et scénique.

□ S'exprimer totalement en langue étrangère.

Pour qui?

Toute personne, quelle que soit sa fonction dans l'entreprise.

Éligible Au titre du DIF

Formalités

Durée: 3 jours
OPTION ANGLAIS OU CHINOIS

Programme

On peut avoir envie de découvrir ou de faire une remise à niveau en anglais, en chinois... tout en redoutant (parfois à tort) le côté fastidieux de la démarche.

La formule que nous proposons permet à la fois d'être précis sur l'usage de la langue et d'en faire une application ludique qui a le mérite de donner une dimension supplémentaire à l'expression.

Chaque cession est proposée sur trois jours est elle est encadrée par un professeur de langue et un professeur de théâtre.

De courtes saynètes sont écrites spécialement pour ce contexte (en lien ou non avec la vie des entreprises selon les groupes et les demandes).

Elles sont travaillées (réécriture et prononciation) lors de la première journée puis répétées et jouées dans des intensions différentes lors des deux autres journées.

Une exigence professionnelle, une ambiance chaleureuse pour ces propositions utiles et originales.

LES 25,26,27 MAI 2011 ET LES 10,11,12 OCTOBRE 2011

LES 6,7,8 JUIN 2011 ET LES 17,18,19 OCTOBRE 2011

Contactez-nous pour un devis gratuit

225 avenue de Tours 53000 LAVAL Tel: 09 81 22 65 81 Mail: formation@theatrelechappee.com

PRATIQUE D'UNE LANGUE ETRANGERE PAR LE THEATRE