



OBJECTIF

Maîtriser ses maquettes et automatiser certaines fonctions. Trouver une bonne méthodologie de travail en production

PUBLIC

Tout professionnel souhaitant apprendre la PAO, graphiste, infographiste, DA, maquettiste...

PRE-REQUIS

Connaître les principales fonctions d'InDesign
Avoir suivi la session d'initiation

DURÉE

4 jours

CONTENU

Interface

Optimisation des préférences, raccourcis clavier, et espaces de travail

Gabarits

Création de gabarits enfants-parents
Gestion du menu local du panneau Pages

Objets - images

Effets de transparence
Objets ancrés
Styles d'objet
Bibliothèque et snippets
Les différents formats graphiques, et spécificité
Gestion du panneau des Liens
Gestion des calques
Incorporation et désincorporation

Texte

Grille des lignes de base
Réglage des césures et la justification
Création et utilisation des styles caractère
Création et utilisation des styles paragraphe
Style de paragraphe imbriqués
Styles suivants

Tableaux

Création et import
Formatage des cellules
Styles de cellule, styles de tableau

Attributs graphiques - couleurs

Nuances, teintes, dégradés
RVB, Web, CMJN
Tons direct - Pantone - Surimpression du noir
Cinquième couleur, vernis, forme de découpe...

Echange de nuanciers entre documents-applications

Préparation pour l'impression - export

Aplatissement des transparences
Réglage du contrôle en amont
Génération d'un Pdf pour le print et le web