



Cursus Professionnel Supérieur 2010

Depuis 1997, Tous en Scène organise le « Cursus Professionnel Supérieur » permettant aux musiciens professionnels d'acquérir les outils et techniques indispensables à une évolution durable dans le secteur musical et socio-économique actuel.

Les plus grands musiciens européens se sont associés au projet pédagogique avec un enseignement axé sur les cours d'instrument, les ateliers, la pratique musicale intensive et l'arrangement.

Ce stage est conventionné AFDAS depuis 2000 et s'adresse aux musiciens en activité professionnelle pouvant justifier de 48 cachets sur les 24 mois précédant la demande de prise en charge.

**Pour monter votre dossier, contacter Tous en Scène, 56 av de la Tranchée – 37100 TOURS
02 47 41 86 86 contact@tousenscene.com**

3 modules de 4 jours + 3 masterclasses sont organisés entre le 12 Avril et le 16 septembre 2010 et un partenariat avec le festival de Jazz en Touraine vous permettra de bénéficier d'un ou plusieurs concerts rémunérés en fin de parcours.

Les intervenants 2010 (sous réserve) :

Guitare : Olivier Louvel, Frédéric Favarel, Michel Perez

Piano : Benoît Sourisse, Mario Canonge, Pierre de Bethmann

Basse : Dominique Di Piazza, Linley Marthe, Benoît Vanderstraeten

Batterie : André Charlier, Mokhtar Samba, Franck Agulhon

+ 3 intervenants en masterclasses (Steve Lukather, Nelson Veras, etc...).

Les intervenants du Stage d'Impro (session intensive du 7 au 10 juillet):

Guitare : Louis Winsberg (Sixun, Jaléo...)

Basse: Dominique Di Piazza (John Mac Laughlin, Trilok Gurtu...)

Batterie: Paul Wertico (Pat Metheny Group...)

Piano : Jérôme Rateau (Daniel Humair, Michel Portal...)

Vous trouverez sur le www.tousenscene.com et le [Myspace](https://www.myspace.com) les informations sur ce cursus et les intervenants.

Tous en Scène - Centre d'Enseignement des Musiques Actuelles et Amplifiées
56 avenue de la Tranchée – 37100 TOURS tél. 02 47 41 86 86
contact@tousenscene.com

Programme

Le Coursus Professionnel Supérieur proposé par l'école TOUS EN SCENE est une formation originale basée sur le travail de l'improvisation, l'approfondissement des connaissances au contact direct avec des musiciens d'expérience.

La formation se compose d'activités complémentaires et progressives qui permettent d'acquérir de nouvelles connaissances et de les exploiter tout au long de l'année.

Pour chaque stagiaire, le programme se compose de :

- **20 h de cours d'instrument** (guitare, basse, batterie ou saxophone) : en cours collectifs, avec des musiciens de renommée internationale.
- **28 h d'ateliers + 12 h d'application pratique** afin de jouer en groupe sous la direction de musiciens intervenants de haut niveau.
- **9 h de Masterclasses** : 3 séances dans l'année ouvertes à tous les instrumentistes.
- **34 h de session intensive** : cette semaine constitue l'un des points forts de la formation.



Calendrier 2010

(sous réserve de modifications)

Jours	Programme	Nombre d'heures
Lundi 12 avril	cours d'instrument et ateliers	8 heures
Mardi 13 avril	cours d'instrument et ateliers	8 heures
Mercredi 14 avril	cours d'instrument et ateliers	8 heures
Jeudi 15 avril	cours d'instrument et ateliers	6 heures
Mercredi 21 avril	masterclasse	3 heures
Jeudi 20 mai	masterclasse	3 heures
jeudi 17 juin	masterclasse	3 heures
Mercredi 7 juillet	session intensive	9 heures
Jeudi 8 juillet	session intensive	9 heures
Vendredi 9 juillet	session intensive	9 heures
Samedi 10 juillet	session intensive	7 heures
Lundi 13 septembre	cours d'instrument et ateliers	8 heures
Mardi 14 septembre	cours d'instrument et ateliers	8 heures
Mercredi 15 septembre	cours d'instrument et ateliers	8 heures
Jeudi 16 septembre	cours d'instrument et ateliers	6 heures

