STAGES DE SCULPTURE SUR BOIS

A la carte

Modules progressifs





Présentation

Je suis artisan installé à mon compte en sculpture sur bois à Merlimont.

J'ai exploré toutes les facettes du métier du bois et j'aime partager cette passion.

Je crée des sculptures, des meubles et des objets de décoration.

Je propose mes services de sculpteur aux professionnels ébénistes, menuisier, antiquaires.

Je transmets mon savoir par l'animation d'ateliers ou stages en sculpture bois, modelage de la terre, peinture et menuiserie.

Je m'adapte à la demande et personnalité de chaque stagiaire.

Mes explications sont concrètes et toujours suivies de démonstrations.

Compétences assimilées grâce au travail de sculpture :

- Dessiner et reproduire un modèle.
- Observer le matériau, les détails, les formes.
- Avoir une meilleure vision du relief.
- Maitriser son corps. Acquérir dextérité et coordination.
- S'adapter et créer suivant son gout.
- Dompter la matière, s'affirmer et progresser, prendre des initiatives.
- Se concentrer et se détendre procurent une satisfaction personnelle presque immédiate. Venez essayer !

Cette progression pose les bonnes bases pour vous permettre maitriser la sculpture ornementale et d'être autonome. Je peux m'adapter en fonction du niveau des souhaits du stagiaire. N'hésitez pas à me soumettre vos souhaits, nous les étudierons ensemble.

Ces stages s'adressent à des personnes de plus de 10 ans pour des raisons de sécurité. Je peux proposer des stages de terre avec une pédagogie adaptée pour les plus jeunes.

Première étape :

Pièces d'essais

Pour apprendre le maniement de base des outils.

Se familiariser avec le bois et le sens du fil.





Fleur de lys

Pour apprendre les bases de la sculpture en bas relief. Ebauche et modelé d'une forme géométrique. La pièce pourra être réalisée en terre, pour visualiser les volumes, avant de la sculpter dans le bois.



Deuxième étape :

Panneau art déco

Pour affiner sa technique et précision sur un faible relief.



Lune ou fleur

Pour aborder le rond de bosse





Troisième étape :

Porte clef

Pièce complète qui reprend toutes les bases de la sculpture.

Nous aborderons la finition, selon le choix du stagiaire.





Matériel

Matériel personnel mis à disposition des stagiaires.

Scie sauteuse, visseuse, défonceuse, scies à ruban raboteuse dégauchisseuse, ponceuses…

Gouges personnelles et outillage manuel.