ARTMÉTIER
INSTITUT DE FORMATION

12 promenée Venise Gosnat 94200 Ivry-sur-Seine
T 01 49 60 94 31 F 01 46 58 59 64

PRE-REQUIS EXIGES POUR LA

FORMATION EN "PANORAMIQUES"

- Ligne de terre, ligne d'horizon, point de fuite.
- Un ou deux points de fuite.
- Carrelage en perspective.
- Définition des arcades dans une perspective.
- Définition des fenêtres dans une perspective.
- Escalier avec un et deux points de fuite.
- Traçage des ellipses.
- Étude de colonnes, piédestaux et chapiteaux.
- Retrouver les proportions des objets dans une perspective par rapport à des références en premier plan.

► Un examen portant sur la perspective fixé au mois de janvier permet de confirmer les acquis.

Etudes complémentaires souhaitables

- *Étude des reflets.*
- *Étude des ombres, naturelles et artificielles.*
- *Etude de statuaires au fusain*
- *Etude de Draperies au fusain*

► Ouvrages conseillés :

« Perspective et théorie des ombres 5 »,
collection : Léonardo, distribution Lefranc & Bourgeois Vinciana Edition,
ISBN : 88-86256-04-3 *(existe chez les fournisseurs pour Artistes Peintres ,non commercialisé en librairie)*
« Dessiner en perspective » de J.M PARRAMON
collection Dessain et Tolra.
Traité de perspective par Ioanne VREDEMAN FRISIUS (1599)