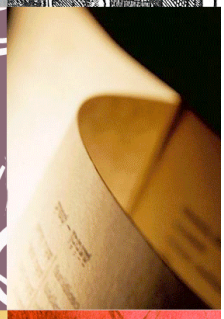
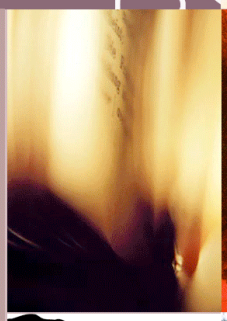






PROGETTO ECATE

Atelier de gravure, estampe et arts plastiques
à Como, Italie





COURS ET STAGES DE GRAVURE / 2010
printemps, été, automne

Bienvenue à le nouveau programme de Progetto Ecate, atelier d'estampe et de gravure à Como, Italie!
Progetto Ecate est une association née (en mars 2005) du désir de faire connaître et aimer la gravure, technique artistique et artisanale en voie de disparition. Depuis sa création, elle est tout à fois un lieu international et professionnel de création et de diffusion ainsi qu'un lieu de formation amateur. Elle propose une sélection de cours à tous les niveaux, de l'initiation au perfectionnement, dédiée aux artistes, aux étudiants en art et à toute personne intéressée. Compte tenu du nombre réduit de participants (4-6 stagiaires au maximum), les cours et stages sont ouverts également à des gens qui n'ont aucune expérience antérieure dans le domaine artistique ou de la gravure.

L'atelier permet aux differents membres de pratiquer toutes les techniques de gravure en taille douce et en taille d'épargne et d'apprendre comment utiliser de nouvelles techniques non-toxiques. L'atelier organise aussi des cours d'été de différentes durées. L'Atelier offre aux artistes une excellente infrastructure pour la pratique de tout type de gravure, de la plus traditionnelle à la plus novatrice, sous forme de :
- **Cours d'initiation**; stages ponctuels; stages d'été et vacances; week-ends; stages de perfectionnement; (voir le programme).
- **Tirages d'édition**: Des tirages d'édition peuvent être pris en charge par une personne spécialisée de l'atelier de gravure, de l'exemplaire unique aux grandes séries. L'atelier est à même d'imprimer, sur ses presses, des gravures.
- L'atelier est ouvert aux artistes graveurs à la journée ou à la demi-journée, et tout le matériel est à leur disposition pour réaliser le type de gravure choisi. Au cas où l'artiste plasticien n'est pas graveur lui-même, une assistance par un professionnel l'aidera à réaliser des œuvres.



PROGRAMME 2010

Stages week end de deux jours

Samedi et dimanche, 14 heures.
10.00-13.00 // 14.00-18.00
Honoraires : 150 €, le matériel est fourni par l'atelier.

- Les techniques de la gravure en couleur,
10-11 juillet et 28-29 août
- Monotype et collographie,
17-18 juillet
- Collographie et carborundum,
25-26 septembre
- La création d'un livre d'artiste,
12-13 juin et 4-5 septembre
- Cours de calligraphie,
26-27 juin
- La fabrication de papier recyclé,
3-4 juillet
- La fabrication de papier avec les plantes de jardin,
18-19 septembre
- La photographie digitale et photoshop pour la photogravure,
2-3 octobre
- La photogravure sur polymers,
9-10 octobre
- Solar-plate,
16-17 octobre
- Photolithographie,
23-24 octobre

Stages de perfectionnement de cinq jours

Du lundi au vendredi , 35 heures.
10.00-13.00 // 14.00-18.00
Honoraires : 350 €, le matériel est fourni par l'atelier.

- Cours d'initiation pour débutants, abordant les principales techniques de la gravure en creux,
26-30 avril
- Xylographie et gyspographie: initiation de la gravure en taille-douce,
12-16 avril et 26-30 juillet
- Perfectionnement de l'eau-forte,
23-27 août
- Ukiyo-e, l'art de l'estampe traditionnelle japonaise,
21-25 juin et 20-24 septembre
Hayter et la gravure en couleur,
12-16 juillet et 6-10 Septembre

Stage de lithographie sur pierre,
19-23 avril, 19-23 juillet et 16-20 août

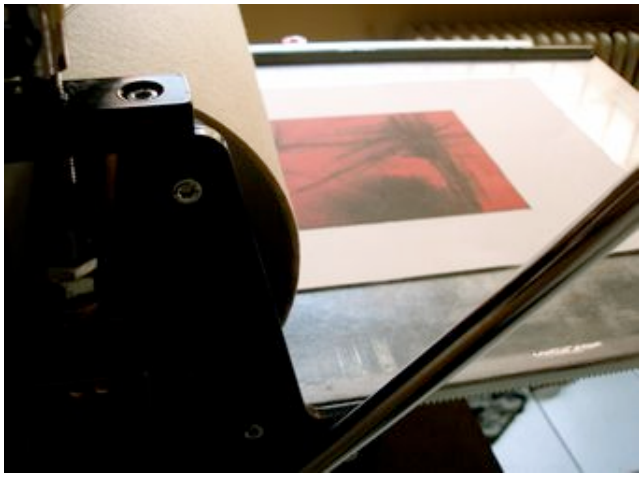
Sèjour

L'école est située à Côme, belle ville au lac célèbre. C'est un lieu merveilleux pour combiner la pratique artistique avec des vacances, offrant la possibilité de connaître et admirer une des régions les plus belles d'Italie, son histoire, son art. Le lac de Côme se trouve en Lombardie, à environ 45 km au nord de Milan. Parfois appelé Lario, par référence au Larius lacus des Romains, ce lac a la forme d'un Y renversé dont chaque branche possède une ville importante : Côme pour la branche sud-ouest, Lecco pour la branche sud-est et Colico pour la branche nord. Cette région est facile d'accès soit par l'Italie soit par la Suisse, en train, en voiture et de n'importe quel aéroport milanais. Le lac de Côme a été considéré comme le lieu romantique privilégié depuis l'empire romain, quand Pline - dans sa correspondance avec l'empereur Trajan - a chanté ses belles villas, ses jardins abondants et la beauté des montagnes alentour. La nature sauvage et mystérieuse de ce lac a ravi les romantiques et il a inspiré Puccini, Rossini, Verdi, Fauré, Liszt, Wagner, Flaubert, Stendhal, Wordsworth. Le caractère charmant et pittoresque du lac est encore intact avec ses villas magnifiques, ses jardins luxuriants, ses villes et villages aux rues étroites. Le centre historique de la ville est presque inchangé depuis l'époque romaine mais les rues étroites sont maintenant remplies de caffetterias, cinémas, théâtres. Les monuments principaux sont médiévaux : le duomo - la cathédrale, la tour et le broletto. Des murs puissants défendent le coeur de la vieille ville. Bordant le rivage du lac on peut admirer la villa Olmo, la villa Geno ainsi que l'architecture fasciste des années '30.

L'atelier de Progetto Ecate est situé rue Palestro 7, à 1 km de la "città murata" (vieille ville), près de la Stazione Borghi (gare) et de l'université de Côme.

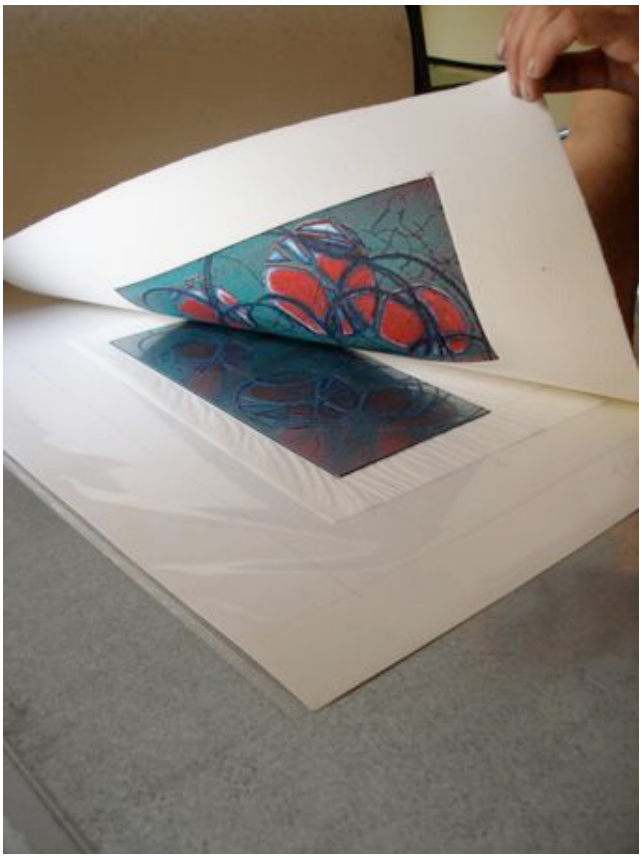
Info

Presque tous les visiteurs arrivent à Côme par Milan. L'itinéraire alternatif passe par Lugano.





Par Avion
Les aéroports les plus proches de Côme sont :
* Milano Malpensa (MXP): l'aéroport Malpensa se situe à 48 km du centre de Milan. De Malpensa à Côme compter 40-60 minutes en voiture (selon le trafic), péage 1.70 Euros. Bus trois fois par jour. Le taxi coûte 90 euros maximum.
* Milan Linate (LIN): en voiture un heure, péage, 2.80 Euros. De Linate à Milan en bus jusuqu'à la Stazione Centrale (gare principale) et prendre un train pour Como S.Giovanni.
* Bergamo's Orio al Serio (BGY), vols meilleur marché: en voiture un heure et demie, péage 3.40 Euros. De Orio à Milan en bus jusqu'à la Stazione Centrale et prendre un train pour



Como S. Giovanni.
* Lugano (CH): l'aéroport de Lugano en Suisse se situe à 70 km du centre de Milan, 30 km du centre de Côme.

Par chemin de fer
Côme est bien relié par chemin de fer à toutes les autres villes principales en Lombardie. Il y a une ligne nationale (FS) et quelques lignes régionales (FN).
La meilleure solution pour atteindre notre atelier depuis Milan par chemin de fer est de partir de la gare de Milano Cadorna et d'arriver à Como Borghi; le voyage prend environ 50 minutes et coûtera 3.50 Euros (billet standard pour un adulte).

En voiture
L'autoroute E35 Milan-Lugano traverse Côme.
Il y a trois sorties dans Côme : Sud de Como, Como Monte Olimpino et Como Nord. Le Sud de Como est plus près de l'atelier, mais le trafic est souvent perturbé. De préférence, choisir la sortie Monte Olimpino et suivre les directions Centre puis Université.

Vous pouvez nous écrire pour toute information concernant l'itinéraire.

Liens utiles
http://www.sea-aeroportimilano.it/ Malpensa et Linate aéroports
http://www.orioaeroporto.it/ Bergamo Orio al Serio aéroport
http://www.lugano-airport.ch/ Lugano aéroport
http://www.ferroviedellostato.it/ Service ferroviaire national
http://www.lenord.it/ Service ferroviaire régional
http://www.sbb.ch/it/ Service ferroviaire suisse

Écrivez-nous pour demander plus d'information
www.progettoecate.com



