photoshop pour les photographes

Objectif :

Maitriser le flux de travail de la prise de vue à la diffusion de ses images. Acquérir une méthodologie pour retoucher, restaurer, optimiser des images. Créer et réaliser un photomontage.

Public :

Photographes, maquettiste, DA, artiste, toute personne souhaitant retoucher des images, créer des photomontages.

Pré-requis :

Connaissance de l'informatique et des bases de la photo numérique.

Contenu :

Découverte de la gamme Photoshop
Utilisation de Bridge
Gestion de ses fichiers
Flux de travail
Importation d'images en provenance d'un scanner ou d'un appareil photo numérique
Personnalisation de l'interface
Les espaces de travail
Les modifications non destructrices
Transformations - opérations géométriques
Calques et objets dynamiques
Restaurer une image
Calques de réglage
Masque d'écretage
Masques de fusion
Corriger les couleurs
Gérer les dominantes et les bascules
Les méthodes de détourage
Plume, gomme magique, filtre extraire, couches
Camera Raw
Gestion de la couleur

Filtres
Retouche beauté
Les scripts
Diffusion de ses images via Bridge
Planche contact ou galerie Web
Réalisation d’un photomontage avancé

Audit gratuit et sans engagement

Les acquis sont vérifiés tout au long du stage et validés par un test final.
Un suivi back-office est assuré gratuitement en ligne par nos formateurs.
Une attestation de stage est remise au participant le dernier jour.

Un livre-support de cours est compris dans la formation.