

## character design & model sheet

Le character design est une étape importante de l'animation. Il désigne la conception graphique de personnages. Dans l'animation, le character design développe des model sheets servant de références graphiques pour le story-boarder, le layoutiste et l'animateur.

### Objectif :

Connaître les différents aspects du model sheet à partir d'exemples réalisés en studios et d'exercices approfondis de réalisation de personnages.

### Public :

Story-boarders, layoutistes, illustrateurs, concepteurs de jeux vidéo.

### Pré-requis :

Bonne connaissance du dessin et des proportions humaines. Faculté d'adaptation à un style demandé. Volonté de travailler en équipe.

### Contenu :

Présentation d'un personnage

Ligne d'action et proportions

Construction du personnage

Caractéristiques physiques

Placement de la ligne d'horizon

Turn around construction

Ce cours accorde une large place à la mise en pratique :

Exercice de réalisation d'un model sheet

A partir d'un personnage vu de trois quarts face (croquis turn around)

Correction personnalisée du turn around

Mise au propre du turn around au critérium ou au pinceau

Réalisation de 5 croquis d'attitudes

Réalisation de 5 expressions typiques du personnage

Correction personnalisée



## **Audit gratuit et sans engagement**

Les acquis sont vérifiés tout au long du stage et validés par un test final.  
Un suivi back-office est assuré gratuitement en ligne par nos formateurs.  
Une attestation de stage est remise au participant le dernier jour.

Un livre-support de cours est compris dans la formation.