inkscape

Cette formation fournit des méthodes d'élaboration de logos, d'illustrations artistiques élaborées et de présentations graphiques via un logiciel libre multi-plateforme et ouvert à tous.

Objectif :

Acquérir les notions de base (possibilités, limites et maniement) de ce logiciel de dessin vectoriel.

Public :

Débutants souhaitant s'initier à l'infographie, dans un but personnel ou professionnel, graphistes et secteurs de l'édition et du multimédia.

Pré-requis :

Connaissance de Windows/Linux/Unix.

Contenu :

Environnement
Utilisation d'inkscape
Différence entre vectoriel et bitmap
Avantages du SVG
Interface
Règles graduées
Zoom
Préférences
Tracé vectoriel
Courbes de Bézier
Points d'ancrage
Forme et texture
Effets
Dessin
Formes géométriques simples
Transformations
Dessins complexes à partir de formes simples
Dessin à main levé et reprises des tracés

Colorisation
Couleur unie
Dégradés
Transparence, motifs, palettes
Options et édition
Calques et disposition des objets
Ordre des objets
Distribution
Alignement, groupe
Verrouillage
Texte
Saisie
Formatage
Correction
Effets
Ecriture le long d'un tracé ou dans une forme
Formats de fichiers
Format natif, formats compressés
Importation et exportation de fichiers vectoriels ou bitmap

Audit gratuit et sans engagement

Les acquis sont vérifiés tout au long du stage et validés par un test final.
Un suivi back-office est assuré gratuitement en ligne par nos formateurs.
Une attestation de stage est remise au participant le dernier jour.

Un livre-support de cours est compris dans la formation.