dessin, rough & story-board

Cette formation permet d'accéder à la pratique du dessin et du story-board, étape préparatoire permettant la présentation avant la production.

Objectif :

Etre en mesure de concevoir et d'exprimer graphiquement tout projet avant réalisation.

Public :

Ce stage est destiné aux personnes souhaitant aborder le sujet ou bien se perfectionner dans la pratique du métier.

Pré requis :

Une sensibilité au dessin et au graphisme est requise pour suivre cette formation.

Contenu :

Enseignement du dessin
Principes de base
Cadrage
Perspective
Ombres et lumières
Parti-pris graphique
Supports et techniques
Rough
Expression appliquée à la communication
Bien rendre pour mieux vendre (techniques du rendu)
Story-board
Comment appliquer le rough à un scénario

Audit gratuit et sans engagement

Les acquis sont vérifiés tout au long du stage et validés par un test final.
Un suivi back-office est assuré gratuitement en ligne par nos formateurs.
Une attestation de stage est remise au participant le dernier jour.

Un livre-support de cours est compris dans la formation.