



ARCHITECTURE 200x Initiation – les bases

DUREE: 3 JOURS

 **OBJECTIFS** : Etre capable de dessiner un projet d'Architecture 3D en utilisant les fonctions de base du logiciel.

 **PARTICIPANTS** : La formation est destinée aux dessinateurs des bureaux d'études bâtiment, mécaniciens, aux constructeurs et architectes.

 **PRE-REQUIS** : Etre capable de dessiner un projet en utilisant les fonctions de base.

MODALITES ET PEDAGOGIE :

- Questionnaire d'évaluation en amont et en fin de formation, à chaud et tour de table
- 2 à 6 participants maximum
- Appropriation d'outils de prises de notes
- Méthode interactive
- Cas pratiques et études de cas, Quizz
- Support Stagiaire
- Assistance téléphonique

PROGRAMME

L'introduction à Architecture 200x

AutoCAD et autres logiciels CAD d'Autodesk
Présentation de l'interface
Possibilités de personnalisation d'AutoCAD
Utilisation de l'aide autocad
Ouvrir un ou plusieurs fichiers dessins existants nouveaux ou existant

Edition des toitures
Transformation d'un toit en « ROOF SLABS »
Profils sur les côtés d'un toit (Gouttières, façade, soffite)
Création d'un escalier
Utilisation de l'outil garde corps « RAILING »
Utilisation de l'outil grille de plafond

Mise en application d'une charte graphique DAO/CAO

Préparation de nouveaux projets

Utilisation de navigateur de projet
Utilisation du navigateur de contenu
Utilisation des palettes d'outils
Utilisation du tableau de bord
Utilisation du gestionnaire d'affichage et de style

Annoter, Coter et réviser un plan

Comment hachurer un dessin
Création de texte dans un plan, importation et exportation de texte
La modification de textes
Vérification et Cotation d'un plan
Insertion de repère de cote (quick leader)
Détection de cotes forcées

La gestion des profils et propriété d'objet

Profil de portes
Profil de Gardes Corps
Profil de fenêtres
Profil de murs
Création de nouveaux profils personnalisés

Etudes économiques des projets

Utilisation de l'outil «AREA»
Insérer des «tags» aux portes, fenêtres et espaces
Création de nomenclatures

La gestion des styles d'objet AEC

Utilisation du gestionnaire de styles
Création de nouveaux styles
Exporter des styles dans la palette d'outils

Les XREF (Référence externe)(fond de plan)

Localiser des références externes
Aperçu des Références externes (Xref)
Ancrage (attachement) et superposition (overlay) des Xrefs
Charger et décharger des Xrefs
Travailler avec les couches (layer) des Xrefs
Ouvrir et éditer des Xrefs
éditer des Xrefs avec Refedit
Rendre une Xref permanente dans le dessin
Rendre permanents des composants d'une Xref
Délimiter le contenu d'une Xref

Utilisation d'un gabarit dwt conforme à la charte DAO CAO

Propriétés des objets : couleur, type de ligne et épaisseur de ligne
La création et gestion des calques
Création et utilisation de filtre et groupe de calques
Utilisation des états visuel des calques
Utilisation des styles de cotation et cotation AEC
Utilisation des justifications et style de texte
Utilisation des styles de points et affichage
Création d'un style de mur

Configuration de présentation et impression.

Mise en page – préparer une présentation
Insertion d'un bloc cartouche
Création de fenêtres flottantes multiples
Annotation des fenêtres (Viewports)
Contrôler l'affichage des constituants des fenêtres (Viewports)
Mise à l'échelle de plan
Enregistrement de paramètres d'impression (Page Setup)
Les styles d'impression et impression
Copier et renommer une présentation (Layout)
Copier des présentations (Layout) par Design Center

L'utilisation des objets architectoniques ADT

Utilisation des objets de masse
Insertion de porte avec un profil
Utilisation de l'outil dalle «SLABS», utilisation de l'outil mur «WALLS»
Création d'un mur «wall» avec une polyligne
Utilisation de l'outil fenêtre «WINDOWS »